ADRIANA RODRIGUEZ-VILLA

ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA | GRADUADA RIBA PARTE I

Madrid - Londres

ADRIANA.RODRIGUEZVILLALARIO@USP.CEU.ES
(+34)606705567
(+44)7379381421
Portafolio: https://www.rvlarioadriana.com/
LinkedIn: linkedin.com/in/adriana-rodriguez-villa-arquitectura-y-diseño

FORMACIÓN ACADÉMICA

Grado con Máster incluido en Arquitectura (Diseño y Tecnología)
Universidad CEU San Pablo
Madrid | 2024 – Actualidad

Acreditación NAAB, Unión Europea y RIBA Part II.

Graduación prevista: 2028

Grado en Arquitectura
The Bartlett School of Architecture, University College London (UCL)
Londres | 2020 – 2023

Acreditación RIBA Part I. ID: 000000280611-1

Bachillerato Internacional / A-Levels (A*AAB)
Runnymede College
Madrid | 2005 – 2020

Asignaturas: Arte, Matemáticas, Física, Español

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Prácticas de Arquitectura – Reforma Residencial
Cubo Muerza 3 S.L.
Madrid | Junio 2025 - Febrero 2026
Prácticas de apoyo en proyecto de reforma residencial

- Elaboración de planos de instalaciones eléctricas y revestimientos.
- Definición y distribución de alicatados y acabados.
- Selección de materiales y apoyo en la toma de decisiones técnicas.
- Coordinación y seguimiento de criterios de diseño junto al arquitecto.

Referencia: Francisco Cubo | Arquitecto

FORMACIÓN ADICIONAL

Curso de especialización – Diseño avanzado de fachadas. Rehabilitación y puesta en obra
Junio 2026 (sesión única) | Madrid, España
Profesorado: Arq. Xavier Ferrés, Arq. Lourdes Beneito
Formación avanzada centrada en el diseño de fachadas, técnicas de rehabilitación y procesos de puesta en obra.

California Polytechnic State University (Cal Poly SLO)
Junio – Julio 2018 | San Luis Obispo, EE. UU.
Curso de verano de introducción a la arquitectura para estudiantes de grado.

Deloitte – Summer Workshop
Junio 2016 | Madrid, España
Taller de verano sobre impresión 3D y edición de vídeo. Formación en trabajo en equipo y mindfulness. Producción de varios vídeos como proyecto final.

OTRAS COMPETENCIAS

British Physics Olympiad (BPhO)
2017 | Madrid, España
Nivel Bronce
Competición que desarrolló habilidades de resolución de problemas y la aplicación de conocimientos básicos de física en contextos complejos.

UK Mathematics Trust (UKMT)
2015–2016 | Madrid, España
Nivel Bronce
Competición orientada al razonamiento matemático, la precisión del pensamiento y la resolución de problemas mediante conceptos matemáticos fundamentales.

Duke of Edinburgh's Award
2016 | Madrid, España
Nivel Bronce
Programa formativo basado en actividades de voluntariado, desarrollo de habilidades y actividad física.

CONOCIMIENTOS

Modelado 3D
Blender | Nivel avanzado
Rhinoceros 3D | Nivel avanzado
AutoCAD | Nivel intermedio
SketchUp | Nivel intermedio
REVIT | Nivel básico

Renderizado
Enscape | Nivel intermedio
Blender | Nivel avanzado

Edición y diseño
Adobe InDesign | Nivel avanzado
Adobe Photoshop | Nivel avanzado
Adobe Illustrator | Nivel avanzado
Adobe Premiere Pro | Nivel intermedio
Canva | Nivel Intermedio

Hojas de cálculo y gestión de datos
Excel | Nivel Intermedio
Google Sheets | Nivel Intermedio
Premeti | Nivel Intermedio
Dialux | Nivel Básico

IDIOMAS

Español | Lengua materna
Inglés | Bilingüe (nivel casi nativo)
Francés | Nivel profesional (B2, DELF)
Italiano | Nivel básico (A2, IGCSE A*)

HABILIDADES

Capacidad de iniciativa para el trabajo exigente.
Capacidad de trabajo en equipo.
Comunicación
Corte por láser (maquetación).
Conocimientos de Diseño de Proyectos y Diseño Gráfico.
Carnet de Conducir.

SOBRE MÍ

Soy Adriana Rodríguez-Villa, estudiante de cuarto curso de Arquitectura en la Universidad CEU San Pablo de Madrid. Soy graduada RIBA Part 1 por The Bartlett School of Architecture (UCL) y actualmente curso una triple titulación que incluye RIBA Part 2, la acreditación NAAB y el título oficial de Arquitectura en España.

Me considero una persona trabajadora, responsable y perseverante, con gran interés por el trabajo en equipo y el aprendizaje continuo. Dentro de la arquitectura, me interesa especialmente la rehabilitación en todas sus vertientes, desde la reparación y la restauración hasta la actualización funcional y energética de los edificios, así como otras estrategias de intervención.

Más allá de la arquitectura, me interesan otras disciplinas artísticas que enriquecen mi proceso creativo. Desde pequeña he desarrollado mi formación en las artes escénicas y la música; entre otros estudios, alcancé el Grado 5 de Ballet de la Royal Academy of Dance.

Aspiro a formar parte de un estudio donde pueda seguir creciendo profesionalmente y contribuir a proyectos con un impacto positivo en las personas y el entorno, aportando entusiasmo, compromiso y una actitud colaborativa.